

2018학년도 학교폭력예방 예술동아리 운영 계획

'함께하는 리코더부' 운영으로 바른 품성을 키워요

도일초등학교

1. 운영 목적

아름다운 리코더 연주를 통해 어린이들의 음악적 정서를 풍부하게 하며 학생들의 정서생활을 순화하여 바른 품성을 기르고 예술적 역량을 강화하여 학생들의 재능과 특기를 계발 신장할 수 있는 기회를 제공한다.

2. 운영 내용

가. 대상 : 6학년 2반 학생을 대상으로 희망을 받아 5 ~ 15명 내외로 구성

나. 활동 기간 및 시간 : 2018년 4월 ~ 7월, 매주 목요일 아침 8시 40분 ~ 9시 10분

다. 활동 장소 : 6-2 교실

라. 활동 내용

1) 연주곡 선정 : 6학년 교과서 수록곡, 창작동요, 애니메이션 주제곡 등

2) 지도 및 활동 방법

: 학생들의 의견을 수렴하여 즐겁게 익힐 수 있는 곡을 선정하여 매주 수요일 전체 연습으로 학생들이 연주하여 함께 발표할 수 있도록 지도

3) 차시별 지도 계획

월 일	요일	차시	학습 주제	준비물
4 / 19	목	1/15	운영 계획 발표 각 학생들의 리코더 연주 실력 점검	리코더
4 / 26	목	2/15	간단한 운지법 알아보기	리코더

3. 기대되는 성과

다양한 연주활동 프로그램 운영으로 학생들이 아름다운 음악 속에서 바른 심성이 함양되고 정서가 순화되어 급우 간에 배려하고 이해하는 마음으로 즐겁게 학교생활을 하였고 합주회를 통하여 학생들의 음악에 대한 관심을 고조시키고 음악분야에서 꿈을 키우고자 하는 학생들에게 소질 계발의 기회를 제공하여 맘껏 꿈을 펼칠 수 있는 기틀을 마련해 줄 것이다.

‘함께하는 리코더부’ 예술동아리 지도 계획서

도일초등학교

월 일	요일	차시	학 습 주 제	비 고 (준비물)
4 / 19	목	1/15	운영 계획 발표 각 학생들의 리코더 연주 실력 점검 반주 담당 선정	리코더
4 / 26	목	2/15	간단한 운지법 알아보기 ◆파트정하기 (소프라노, 알토) ◆리코더 연주 듣기 ◆팅킹 주법 및 운지법 익히기	리코더
5 / 10	목	3/15	◆교재곡 익히기 <센과 치히로의 행방불명>	리코더, 악보
5 / 17	목	4/15	◆교재곡 연습하기 <센과 치히로의 행방불명> ◆파아트별 연주하기 ◆악기의 특성을 살려 연주하기	리코더, 악보
5 / 24	목	5/15	◆교재곡 합주하기 <센과 치히로의 행방불명> ◆합주하기 ◆화음 및 화성을 생각하며 연주하기	리코더, 악보
5 / 31	목	6/15	◆교재곡 익히기 <투투로>	리코더, 악보
6 / 7	목	7/15	◆교재곡 연습하기 <투투로> ◆파아트별 연주하기 ◆악기의 특성을 살려 연주하기	리코더, 악보
6 / 14	목	8/15	◆교재곡 합주하기 <투투로> ◆합주하기 ◆화음 및 화성을 생각하며 연주하기	리코더, 악보
6 / 21	목	9/15	◆교재곡 익히기 <벼랑위의 포뇨>	리코더, 악보
6 / 28	목	10/15	◆교재곡 연습하기 <벼랑위의 포뇨> ◆파아트별 연주하기 ◆악기의 특성을 살려 연주하기	리코더, 악보
7 / 5	목	11/15	◆교재곡 합주하기 <벼랑위의 포뇨> ◆합주하기 ◆화음 및 화성을 생각하며 연주하기	리코더, 악보
7 / 12	목	12/15	◆ 배운 교재곡 연습하기 ◆ 파트별로 따로 연습하기	리코더, 악보
7 / 19	목	13/15	◆ 배운 교재곡 연습하기 ◆ 합주 해 보기	리코더, 악보
7 / 26	목	14/15	◆ ‘함께하는 리코더부’ 발표회 총 연습	리코더, 악보
7 / 27	금	15/15	◆ ‘함께하는 리코더부’ 발표회 하기	반주, 리코더

‘함께하는 리코더부’ 예술동아리 참가 학생 출석부

순	학반	이름	4 / 19	4 / 26	5 / 10	5 / 17	5 / 24	5 / 31	6 / 7	6 / 14	6 / 21	6 / 28	7 / 5	7 / 12	7 / 19	7 / 26	7 / 27	비고
1	6-2																	
2	6-2																	
3	6-2																	
4	6-2																	
5	6-2																	
6	6-2																	
7	6-2																	
8	6-2																	
9	6-2																	
10	6-2																	
11	6-2																	
12	6-2																	
13	6-2																	
14	6-2																	
15	6-2																	
계	()명																	